

出雲市指定無形文化財  
直江一式飾り

龍の子太郎

第39回  
特選二席  
中町  
龍の子  
太郎

第39回  
特選三席  
東本町  
ゴジラ

トキ出雲の空へ!!

準特選一席 共栄町 トキ出雲の空へ!!

準特選二席 万才町 夏が来た!!

準特選三席 相生町 時をかける朱鷺にときめいて

入選 新町 浜松宿の幽霊騒ぎ

入選 本町 昭和のファミコン

入選 西旭町 二宮金次郎

# 第39回 なおえ夏祭り号

第39回  
特選一席  
西本町  
ヒノカミ神楽  
鬼滅の刃

西本町自治会長 荒木 強

この度、特選一席の名誉を授かり厚く御礼申し上げます。今年の一式飾りの制作にあたり、上位入賞をめざすためには、「何かしらの付加価値やねらい、ストーリー性を持たせなければ…」という思いで、人気アニメ「鬼滅の刃」から、炭治郎と黒死牟との戦いの一場面を題材にしました。実際は対峙していない二人の対決を、一式飾りならではの発想で実現させました。ヒノカミ神楽とは「鬼滅の刃」に登場する最強の剣技「日の呼吸」の根幹であり、「神事の舞・祈り」として炭治郎の竈門家に代々伝わる厄払いの舞です。炎をまとい、ヒノカミ神楽の技を繰り出す炭治郎の力強さと、黒死牟との激しい攻防の瞬間をリアルに、躍動感と迫力のある1シーンを1,000

枚以上の陶器で表現しました。  
制作は難産を予見していましたが、当自治会の14名の精鋭たちが自主的に集結、協力し合い「助け助けられ」の大家族主義の精神の元、10日間かけて仕上げました。制作が進み完成が近づく頃には、自治会の絆の深まりがより強くなったと感じました。  
この作品には、困難な時代や日々を乗り越え、新たな夜明けを切り開いていく祈りも込めています。今回、人気アニメを題材にしたことで、伝統ある「なおえ一式飾り」の魅力をより多くの人、子供たちや若年層にも知ってもらい次世代に伝えたいと思います。

なおえ夏祭り実行委員会 会長 / 山根 悟

ご挨拶とお礼

7月18日・19日の夏祭りは、蒸し暑い夜だったにもかかわらず、例年になくたくさんの方に足を運んでいただき、大盛況のうちに終えることができました。これもひとえに地域の皆様をはじめ、ご協力いただいた関係者の皆様、ボランティアの皆様のご支援、ご尽力の賜物と心より感謝申し上げます。

これまで諸先輩方が大切に築き上げてこられたこの伝統を、私たちは決して絶やしたくないと強く願っております。次の世代を担う地域の皆

様、ぜひ夏祭りの運営に力をお貸しください。そして直江地区の皆様、これからもこの大切な地域の伝統と一緒に守り、支えていただきますようよろしくお願いいたします。

【ミニ解説】明治時代から続く伝統ある「なおえ夏祭り」

戦後は「直江商興会」が主体となって開催し、1984(昭和59)年からは現在の「なおえ夏祭り実行委員会」へと引き継がれました。1972(昭和47)年の斐川地域の豪雨災害や、2020年から2022年にかけてのコロナ禍による中止を乗り越え、地域の人々の手によって約100年間守り続けてきた、直江の伝統の夏祭りです。

なおえ夏祭り実行委員会

TEL / 72-5282 FAX / 72-5286

E-mail/naoe-cc@local.city.izumo.shimane.jp

令和8年8月20日発行

7.18 土

わっしょい!  
わっしょい!

第39回

## なおい夏祭り

7.19 日

お 旅



ステージイベント

LIVE



スタジオマロン

北嶋ドリームエンジェル

Vivi ダンスキッズ

みこと number

はさこいチーム KIRINJI

Mind

出雲村田製作所 社員会

中部小こニー式飾り



みこし町内巡行



直江親子会 会長: 上野直幸

今年も真夏の日差しが照りつける中、直江の夏祭りが開催されました。

今年の子どもみこしは31人の子どもたちが参加し、とてにぎやかなお祭りとなりました。当日は厳しい暑さでしたが、子供達は最後まで元気いっぱいに出し、力を合わせてみこしを担ぎきることができました。その頑張る姿に、沿道からはたくさんの温かい声援や拍手をいただき、子供達にとっても励みになったことと思います。

また、今年も親子会では書画の展示を行いました。子どもたち一人ひとりの個性があふれる作品が並び、多くの地域の皆さまにご覧いただくことができました。

直江親子会書画展示



暑い中、みこし巡行や書画展示にご協力いただいた地域の皆さま、保護者の皆さま、本当にありがとうございました。

これからも子どもたちが地域とのつながりを感じ、楽しい思い出を作れるよう、親子会として活動을続けて参ります。今後とも温かいご支援、ご協力をよろしくお願いいたします。

