



愛宕山公園に園外保育に行きました

19日(水)は遠足予備日でお弁当を持ってきていたので、天気も良く全園児で愛宕山公園へ園外保育に出かけました。年少児にとっては少し距離がありますが、運動会や一の谷公園での活動で異年齢色別チームの友達と親しんできたので、そのチームの年長児に手をつないでもらって歩きました。美味しいお弁当が入った少し重いリュックサックを背負って、みんな頑張って歩くことができました。愛宕山公園に着くと、年長・年中児は少し小高くなった山へ登りました。木の実を拾ったり、木のトンネルをくぐったり、平田の街が見えるところから「ヤッホー」と叫んだり・・・。自然を十分に感じて遊びました。年少児は遊具がお気に入り。この日は平田幼稚園だけが遊びに来ていたので、年少児だけで遊具を使い放題でした。滑り台をすべったり、ロープに登ったり、シーソーをしたり、いろいろな遊具の楽しさを存分に味わっていました。また、ドングリもたくさん落ちていて、夢中になって拾う姿も見られました。お弁当は、チームで丸くなって食べました。もう何回もチームで集まっているので、「ながれましチームさーん」と年長児が呼ぶと、年中・年少児がさっと集まることができましたよ。お互いの顔を見ながら、楽しく美味しくお弁当を食べました。

この園外保育で年少児の姿から感じたこと・・・

遊具のある広場で年少児は遊びました。その遊び方を見ていると、いろいろなことを感じる事ができました。まず、遊具で遊ぶ姿から。何種類もの遊具があり、そのどれもが低年齢でも楽しめるものでした。多くの子は、4人で漕いで回る自転車、ロープ登り、滑り台、シーソーなど、繰り返し楽しんで「次はあっちへ行こう」と、別の遊具を楽しみ、満足するとまた次の遊具を楽しみ、飽くことなく存分に体を動かして遊びました。

次はドングリを夢中で集める姿から。自分でビニール袋を持ち、落ちているドングリを拾っては「見て」と教師に見せに来て、また喜んで捨けます。「これは小さいドングリ」「帽子もあった」とたくさん集まるのが嬉しいようでした。目を輝かせ、無心でドングリを拾い続けていました。

この2つの姿から、幼児期の大事な育ちの姿を見ることができました。次々と遊具で遊ぶ姿は、「いろいろなことに興味をもつ」「初めての遊具でもやってみようとする」「存分に体を動かす」経験をしています。その積み重ねで、「いろいろな楽しさを味わう力」「自分から勇気を出してやろうとする意欲や挑戦する力」「健康な体」の育ちにつながると思います。ドングリを無心で拾う姿は、「何かに没頭する」「好きなことに夢中になる」経験をしています。その積み重ねで、「好きなことに向かうエネルギー」「集中力」「ドングリの大きさや種類の違いなどに気付く思考力」「自分の世界を楽しむ力」の育ちにつながると思います。どちらの経験も幼児期にはとても大切なことです。一人一人その経験する時期は異なるし、遊びや場によっても異なります。ともすれば、「この子はちっとも一つの遊びに集中しない」「同じ事しか楽しめない」と見えてしまいかちですが、年少・年中・年長児が、それぞれ心行くまで遊びを楽しむ中で、こうした経験を重ね、遊びの広がりや深まりを見通し、育ちの芽生えを支えてきたいと思いました。



「この道、どこへ行くのかなあ・・・」年長児



「せーの！で漕いだらよく回るね」年中児



「ドングリ見つけた！」年少児

ステキな絵をまたいただきました

9月13日発行の園長だよりで紹介した高橋光彰さんが、また絵を寄贈してくださいました。先日、今年も年長児の修了証書の名前を書いてくださいとお願いしたところ快く引き受けてくださり、その際年長児の人数を聞かれました。修了証書の枚数のことかなと思っていたら、先日絵を持っていらっしやいました。そこには、来年の干支のウサギが21匹、かわいらしく生き生きと描かれていました。ウサギ年に卒園する21人が、このウサギのように元気いっぱい大きくなってほしいという願いを込められたそうです。その下に描かれた少し大きめの5匹のウサギは子ども達を見守る職員だそうです。21匹のウサギの周りには縁起の良い「福寿草」の花が、5匹のウサギの周りには「キンセンカ」の花が描かれています。キンセンカの花言葉の一つに「慈愛」があるそうです。さっそく年長児に話をして絵を見せると「かわいい！」

「素敵」「ぼくは、このウサギがいい」「私は、こっち」と、自分のお気に入りのウサギを見つけて喜んでいました。「高橋さんにお礼がしたい」というので、子ども達と一緒にお礼の絵や手紙を作ろうと思います。「慈愛」の心で子ども達を見守ってくださる地域の方がいらっしや、伸び伸びと子ども達が育つこの平田の地域の温かさに感謝の気持ちでいっぱいです。絵は、職員玄関の壁に飾ってありますので、またご覧ください。

