

5 関連文化財群

出雲市における関連文化財群は、歴史的・地域的関連性に基づき、11 のテーマを見いだし
て設定しています。

関連文化財群では、個々の文化財の価値や魅力に加え、それらをテーマ・ストーリーによっ
てつなぎ、相乗効果を発揮させることで、“群”としての価値や魅力を引き出し、市民等の地域
への愛着の醸成や見学者・来訪者の増加などを目指します。

歴史文化基本構想で設定した関連文化財群

テーマ	関連性の視点（切り口）
①今に息づく出雲神話 と風土記の世界 ～連綿と歴史文化を引き継 ぐ出雲～	今も身近に存在する記紀・風土 記の伝承地、登場地、記載事項など に由来する文化財群 - 出雲大社 - 須佐神社 - 藺の長浜（稲佐の浜） など 藺の長浜（稲佐の浜） 
②神々と仏が坐す祈り の場 ～出雲特有の神仏習合と 神仏分離～	「北山」を舞台に信仰の中心とな り、中央とも強く結びついていた 当時の様子を示す文化財群 - 日御碕神社 - 鰐淵寺境内 - 大寺薬師の仏像 など 鰐淵寺（根本堂） 
③出雲平野の形成と 原始世界の発展 ～国引き神話と符合する 平野の形成と遺跡群～	出雲平野の形成に伴って人々の 生活の場が増加し発展していく様 子を示す文化財群 - 荒神谷遺跡 - 西谷墳墓群 - 神西湖（神門水海） など 荒神谷遺跡 
④古墳時代の出雲の 勢力とくらし ～社会構造と精神世界～	当時の社会構造や人々の精神世 界をうかがい知ることができる、 古墳を中心とした文化財群 - 西谷墳墓群 - 今市大念寺古墳 - 国富中村古墳 など 国富中村古墳石室内 
⑤治水・開拓の歴史と 屋敷構え ～水と生き、農地を開拓し た先人たち～	近世以降の斐伊川改修とそれに伴 う新田開発や、高瀬川、平田船川な どの水運に関する文化財群 - 原鹿の旧豪農屋敷 - 出雲屋敷（出雲文化伝承館） - 斐伊川 など 原鹿の旧豪農屋敷 

歴史文化基本構想で設定した関連文化財群

テーマ	関連性の視点（切り口）
⑥出雲大社と出雲の建築文化 たいしゃづくり ～大社造・神社建築の美と精神性～	出雲地域を特徴づける大社造を中心に、神社建築の美と精神性をつなぐ文化財群 ・出雲大社 ・日御碕神社 ・長浜神社 など 出雲大社 
⑦たたらや鉱山とともに生きた足跡 そくせき ～鉄や銅などをつくり運び出してきた歴史文化～	たたら製鉄や銅の採鉱、それらの運搬などにちなんだ産業に関わる文化財群 ・田儀櫻井家たたら製鉄遺跡 ・郷城桂の木（郷城たたら跡） ・口田儀の港・町並み など 越堂たたら跡 
⑧うみとかわの恵み めぐ なりわい ～水辺の生業～	日本海、宍道湖・神西湖、斐伊川・神戸川など“水辺”の産物にちなんだ文化財群 ・猪目洞窟遺跡 ・矢野遺跡（矢野貝塚） ・神戸川の四つ手網・アユ漁 など 猪目洞窟遺跡 
⑨地域に息づく民俗芸能や習俗 ～神々のふるさとのくらしの文化～	神楽や舞などの伝統的な行事・習俗といった、無形民俗文化財を中心とした文化財群 ・大土地神楽 ・埴田神社青獅子舞 ・大社町の吉兆神事 など 大土地神楽 
⑩出雲の文芸と学問 しゃげ し ～出雲大社の社家や旧家、私塾跡などからたどる文化～	近世出雲で開かれた私塾を中心に発展していた、文芸や学問に関わる文化財群 ・石橋家住宅 ・いなさ会館 ・梅廼舎跡（都稻荷社前） など 手銭記念館 
⑪海・川・陸のみちと町場の形成 ～多様な交通手段を生かした交流・交易とくらし～	北前船をはじめとした海上交通、街道を通じた交易・交流と形成された街場にちなんだ文化財群 ・出西・伊波野一里塚 ・石橋家住宅 ・藤間家住宅 など 平田船川 