



優秀賞

『花より団子』A 持田 健太郎

手に持った唐揚げより周りのことが気になる女の子。
花を入れることによって華やいだ雰囲気がよく出ています。



優秀賞

『花より団子』B 持田 健太郎

先ほどまではしゃいでいた女の子がほっと一息ついた様子が、うまく捉えられています。
審査 フォトクラブひまわり